

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI W KLASACH IV-VII ROK SZKOLNY 2020-2021

Cele oceniania

1. Ogólne

Ocenianie przyczynia się do nabycia następujących umiejętności:

- opanowanie zagadnień z zakresu języka i funkcji form wizualnych
- podejmowanie działań twórczych, w których wykorzystane są wiadomości z zakresu formy i struktury dzieła
- doskonalenie umiejętności plastycznych, ekspresji twórczej indywidualnej i zespołowej
- opanowanie podstawowych wiadomości z zakresu kultury plastycznej, jej narodowego i ogólnoludzkiego dziedzictwa kulturowego

2. Szczegółowe

Ocenianie służy zatem do sprawdzenia skuteczności procesu dydaktycznego i ma na celu:

- wspomaganie ucznia w planowaniu swojego rozwoju
- motywowanie do dalszych postępów
- dostarczanie uczniom, rodzicom i nauczycielom informacji o trudnościach oraz o specjalnych uzdolnieniach ucznia

Kryteria oceniania

Ocena osiągnięć ucznia polega na rozpoznaniu stopnia opanowania przez niego wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej.

Podczas ustalania oceny z plastyki szczególną uwagę należy zwrócić na **wysiłek** wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.

Istotne jest:

- aktywne uczestnictwo w zajęciach
- przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i narzędzi
- samodzielne wykonywanie prac
- zaangażowanie w wykonywaną pracę
- rozwijanie umiejętności i przełamywanie własnych ograniczeń
- dbałość o estetykę wykonywanej pracy
- umiejętność planowania pracy
- terminowe rozliczanie się z wykonanej pracy
- przestrzeganie zasad BHP w posługiwaniu się materiałami i narzędziami
- dbanie o porządek w swoim miejscu pracy, zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu

Metody sprawdzania osiągnięć

W nauce plastyki ocenie podlegają:

1. Praca twórcza jako samodzielna praca wykonywana na zajęciach lekcyjnych (ewentualnie kończona w domu)

Waga oceny 3

2. Projekty teoretyczne w formie prac domowych.

Waga oceny 2

3. Obowiązkowość i systematyczność.

- Uczeń ma zgłosić nieprzygotowanie do zajęć (brak materiałów lub narzędzi) co skutkuje oznaczeniem „-” w dzienniku elektronicznym. Usprawiedliwienie dopuszcza się dwa razy w ciągu okresu klasyfikacyjnego. Każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną.
- Uczeń ma obowiązek przynieść wykonaną pracę plastyczną lub pracę zadaną do domu w kolejnym tygodniu po zakończeniu czasu pracy na jej wykonanie. Niewykonanie tego obowiązku skutkuje oznaczeniem „-” w dzienniku elektronicznym. Po otrzymaniu dwóch minusów, jeżeli uczeń po raz kolejny nie wywiąże się z obowiązku, otrzymuje ocenę niedostateczną. Minusy nie sumują się. Każdy dotyczy konkretnej pracy.

Waga oceny 1

Wymagania edukacyjne na stopnie

Ocena celująca

Uczeń wykorzystuje w działaniach plastycznych zdobyte wiadomości i umiejętności. Jest przygotowany do zajęć. Starannie, z zaangażowaniem i samodzielnie realizuje prace plastyczne i teoretyczne. Czyni postępy i posiada umiejętności:

- płynnego i giętkiego tworzenia pomysłów
- tworzenia rozwiązań zaskakujących i niekonwencjonalnych
- tworzenia metafor i łączenia odległych skojarzeń
- abstrahowania
- przewycięzania barier poznawczo-emocjonalnych w procesie twórczym
- asertywnego wyrażania własnego zdania oraz przyjmowania krytyki
- doprowadzania własnych pomysłów do ich realizacji

Ocena bardzo dobra

Uczeń wykorzystuje w działaniach plastycznych zdobyte wiadomości i umiejętności. Jest przygotowany do zajęć..Starannie, z zaangażowaniem i samodzielnie realizuje prace plastyczne i teoretyczne. Czyni postępy i posiada umiejętności:

- tworzenia pomysłów
- przewycięzania barier poznawczo-emocjonalnych w procesie twórczym
- doprowadzania własnych pomysłów do ich realizacji

Ocena dobra

Uczeń wykorzystuje w działaniach plastycznych elementy zdobytych wiadomości i umiejętności.Jest przygotowany do zajęć. Stara się starannie wykonywać prace.Odpowiednio posługuje się materiałami i narzędziami.

Ocena dostateczna

Uczeń opanował w stopniu podstawowym wiadomości i umiejętności.

Ocena dopuszczająca

Uczeń opanował w podstawowym wiadomości i umiejętności. W trakcie lekcji nie jest zaangażowany. Często jest nieprzygotowany do zajęć.

Ocena niedostateczna

Uczeń nie posiada podstawowych wiadomości i umiejętności. Nie angażuje się w pracę. Lekceważy obowiązki.